

Аннотация

к образовательной программе
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»
срок обучения 8 (9) лет

В программу внесены изменения (редакция 2022 г).

Данная программа **предназначена** для детей, обучающихся в детской школе искусств. Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Фортепиано» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Фортепиано» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на фортепиано (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением на фортепиано).

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам, с учетом ФГТ.

Перечень учебных предметов ОП «Фортепиано»

ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

ПО.01.УП.01 «Специальность и чтение с листа» 8 (9 лет)

ПО.01.УП.02 «Ансамбль» 8 (9 лет)

ПО.01.УП.03 «Концертмейстерский класс» 8 лет

ПО.01.УП.04 «Хоровой класс» 8 лет

ПО.02. ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ

ПО.02.УП.01 «Сольфеджио» 8 (9 лет)

ПО.02.УП.02 «Слушание музыки» 8 лет

ПО.02.УП.03 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» 8 лет

ПО.02.УП.02 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»

дополнительный год обучения 9 класс

ПО.02.УП.03 «Элементарная теория музыки» дополнительный год обучения 9 класс

В.00. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

В.04.УП.04 «Элементарная теория музыки» 8 лет

В.01.УП.01 «Хоровой класс» дополнительный год обучения 9 класс

Программа «Фортепиано», разработанная ОУ на основании ФГТ, содержит разделы образовательной, методической, творческой и культурно-просветительской деятельности. Данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности.

Результатом освоения программы «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;
- навыков публичных выступлений.

в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений.

Освоение обучающимися программы «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью ДШИ свидетельство об освоении указанной программы. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Специальность, чтение с листа: фортепиано» ПО.01.УП.01

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность, чтение с листа: фортепиано» является частью дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области искусства «Фортепиано».

Цель программы: обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства, выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, которая позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Составители:

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность, чтение с листа фортепиано» срок обучения 8(9) лет. Составители:

- Воинкова И.А., преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»
- Попова Л.А., преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Ансамбль» ПО.01.УП.02

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области искусства «Фортепиано».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле с 4 по 7 класс (с учетом первоначального опыта, полученного в классе по специальности с 1 по 3 класс), а также включает программные требования дополнительного года обучения (9 класс) для поступающих в профессиональные образовательные учреждения.

Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности.

За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для коллективного музицирования.

Составители:

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль: фортепиано» срок обучения 8(9) лет. Составители:

- Воинкова И.А., преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»
- Попова Л.А., преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Концертмейстерский класс» ПО.01.УП.03

Рабочая программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс» является частью дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области искусства «Фортепиано».

Срок реализации учебного предмета "Концертмейстерский класс " по 8- летнему учебному плану может составлять полтора года - 7 класс и первое полугодие 8 класса.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная.

Цель программы: формирование у учеников комплекса знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, необходимых для будущего музыканта как концертмейстера.

Программа предусматривает индивидуальную форму работу с учащимися и ориентирована на развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства; стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле.

Составители:

Рабочая программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс»
Составители:

- Воинкова И.А., преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»
- Попова Л.А., преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04), «Хоровой класс» (В.01.УП.01).

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Результатом освоения программы учебного предмета «Хоровой класс», являются:

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;

- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;

- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей.

Составитель программы:

- Рабочая программа по учебному предмету «Хоровой класс» срок обучения 8(9) лет. Составитель: Тищенко А.Е. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01).

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Методологическую основу настоящей программы по сольфеджио составили работы З. Кодая, К. Орфа и Э. Вилемсса, Б. Яворского и Б. Асафьева, новые подходы к сольфеджио, М. Карасевой, М. Котляревской-Крафт, В. Куцанова, методология, разработанная на кафедре теории музыки УГК им. М.П. Мусоргского.

Цель обучения по предмету сольфеджио – развитие профессиональных музыкально-творческих способностей, учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, связанных с выявлением одаренных детей в области музыкального искусства и подготовкой их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Составитель программы:

-Рабочая программа по учебному предмету «Сольфеджио» срок обучения 8(9) лет. Составитель: Птицына И.Я. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Требования к уровню подготовки:

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- владение навыками восприятия музыкального образа и умение передавать свое впечатление в словесной характеристике (эпитеты, сравнения, ассоциации).

Составитель:

- Рабочая программа по учебному предмету «Слушание музыки». Составитель: Тищенко А.Е. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (ПО.02.УП.03), «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (ПО.02.УП.02).

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» групповая.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Составитель:

- Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» срок обучения 8(9) лет. Составитель: Родионова А.В. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Элементарная теория музыки (В.04.УП.04) «Элементарная теория музыки» (ПО.02.УП.03).

«Элементарная теория музыки» учебный предмет вариативной части, который определяется ОУ самостоятельно и дает возможность расширения и (или) углубления подготовки учащихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения учащимися дополнительных знаний, умений и навыков.

Цель: изучение и постижение музыкального искусства, достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения.

Учебный план предусматривает освоение программы в 8 (9), 5(6) классах ДШИ в течение учебного года под руководством преподавателя. Вместе с тем оговаривается необходимость самостоятельной работы учащихся.

Составитель:

-Рабочая программа по учебному предмету «Элементарная теория музыки» срок обучения 8(9) лет. Составитель: Птицына И.Я. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»